



Prot. n. 292 del 05/04/2023

**OGGETTO: CONCORSO DI IDEE PER L'IDEAZIONE DI UN ELEMENTO IDENTITARIO DA COLLOCARE NEGLI 11 COMUNI DEL COMPRESORIO DEL G.A.L. "TERRE DEL PRIMITIVO" (Art. 156 D.Lgs. 50 del 18.04.2016)**

**PSR Puglia 2014/2020 – Misura 19 – Sottomisura 19.2 – SSL GAL Terre del Primitivo, Intervento A 1.1 "Laboratorio permanente sull'identità locale per la realizzazione del Museo Diffuso e sviluppo delle azioni di sensibilizzazione per un territorio ecosostenibile" CUP: F88J22000000006 - CIG: ZB1399F606**

**VERBALE N. 1 - SEDUTA RISERVATA**

In data 05/04/2023, alle ore 15.55, previa convocazione del RUP con nota prot. 288 del 03.04.2023, presso la sede del Gal si è riunita in seduta riservata la commissione giudicatrice nominata con Determina n°281 del 31.03.2023 composta da:

- Arch. Alessandro Fischetti – Responsabile U.T.C. – Area Lavori pubblici e patrimonio del Comune di Sava – PRESIDENTE
- Arch. Egidio Caputo – Responsabile del Settore Edilizia Privata, Patrimonio e Urbanistica del Comune di Avetrana - COMPONENTE
- Ing. Francesco Miccoli – Responsabile U.T.C. – Servizio Lavori Pubblici del Comune di Torre Santa Susanna - COMPONENTE

Si prende atto che sono pervenute entro la data stabilita dal bando, le seguenti offerte anonime:

- Plico– prot. 161 del 27.02.2023 – codice alfanumerico 1357ABCD
- Plico– prot. 162 del 27.02.2023 – codice alfanumerico ASG0223V

Si procede pertanto all'apertura del plico con codice alfanumerico 1357ABCD , alla verifica della correttezza formale del contenuto ivi presente, che risulta conforme a quanto riportato nel disciplinare di gara;

La commissione procede alla valutazione della busta B contenuta all'interno del medesimo plico, ciascun commissario identificato con l'acronimo C1, C2, C3 attribuisce un coefficiente discrezionale variabile tra 0 e 1 a ciascun criterio, da cui scaturiscono i seguenti punteggi

| codice alfanumerico 1357ABCD |   |      |      |      |       |           |
|------------------------------|---|------|------|------|-------|-----------|
| n.                           | Criterio  | C1   | C2   | C3   | Media | Punteggio |
| 1                            | Coerenza della proposta con il tema indicato  | 0,85 | 0,85 | 0,8  | 0,83  | 16,67     |
| 2                            | Qualità funzionale e capacità di sviluppare un rapporto scenico con il contesto   | 0,7  | 0,75 | 0,7  | 0,72  | 10,75     |
| 3                            | Accuratezza e completezza degli elaborati che dovranno garantire la realizzabilità dell'opera (fattibilità e sostenibilità economica) | 0,9  | 1    | 0,85 | 0,92  | 13,75     |
| 4                            | Sostenibilità ambientale dei materiali utilizzabili, durabilità delle soluzioni proposte e facilità di manutenzione (rif. art. 4      | 0,65 | 0,6  | 0,7  | 0,65  | 13,00     |



|   |  |     |      |     |               |              |
|---|--|-----|------|-----|---------------|--------------|
| 5 | Originalità della proposta ed efficacia comunicativa   | 0,8 | 0,85 | 0,9 | 0,85          | 12,75        |
| 6 | Descrizione di iniziative collaterali ed attività aggiuntive (es. sistemazione dell'area circostante) che il proponente si | 0,9 | 1    | 0,9 | 0,93          | 14,00        |
|   |  |     |      |     | <b>TOTALE</b> | <b>80,92</b> |

Si procede a seguire all'apertura del plico con codice alfanumerico ASG0223V , alla verifica della correttezza formale del contenuto ivi presente, che risulta conforme a quanto riportato nel disciplinare di gara;

La commissione procede alla valutazione della busta B contenuta all'interno del medesimo plico, ciascun commissario identificato con l'acronimo C1, C2, C3 attribuisce un coefficiente discrezionale variabile tra 0 e 1 a ciascun criterio, da cui scaturiscono i seguenti punteggi

| codice alfanumerico ASG0223V |   |      |      |      |               |              |
|------------------------------|---|------|------|------|---------------|--------------|
| n.                           | Criterio  | C1   | C2   | C3   | Media         | Punteggio    |
| 1                            | Coerenza della proposta con il tema indicato  | 0,75 | 0,7  | 0,7  | 0,72          | 14,33        |
| 2                            | Qualità funzionale e capacità di sviluppare un rapporto scenico con il contesto   | 0,65 | 0,6  | 0,65 | 0,63          | 9,50         |
| 3                            | Accuratezza e completezza degli elaborati che dovranno garantire la realizzabilità dell'opera (fattibilità e sostenibilità economica) | 0,65 | 0,6  | 0,65 | 0,63          | 9,50         |
| 4                            | Sostenibilità ambientale dei materiali utilizzabili, durabilità delle soluzioni proposte e facilità di manutenzione (rif. art. 4      | 0,7  | 0,75 | 0,7  | 0,72          | 14,33        |
| 5                            | Originalità della proposta ed efficacia comunicativa  | 0,7  | 0,6  | 0,65 | 0,65          | 9,75         |
| 6                            | Descrizione di iniziative collaterali ed attività aggiuntive (es. sistemazione dell'area circostante) che il proponente si            | 0,2  | 0,2  | 0,2  | 0,20          | 3,00         |
|                              |   |      |      |      | <b>TOTALE</b> | <b>60,42</b> |

La Commissione pertanto proclama la seguente graduatoria di merito provvisoria:

- 1° - Concorrente codice alfanumerico 1357ABCD punti 80,92
- 2° - Concorrente codice alfanumerico ASG0223V punti 60,42

Demanda al RUP il prosieguo delle operazioni del concorso di idee.

La seduta si chiude alle ore 18:00.

Letto confermato e sottoscritto

La Commissione di gara

- Arch. Alessandro Fischetti

- Arch. Egidio Caputo

- Ing. Francesco Miccoli